



## 2019.5.18-19 KOBE WORLD HALL

### 主催・企画

株式会社バンダイナムコエンターテインメント

### 制作

株式会社バンダイナムコクリエイティブ

### 制作協力

株式会社バンダイナムコアーツ

### 特別協力

株式会社バンダイナムコスタジオ

### 協賛

株式会社青島文化教材社

UP!!!

株式会社一迅社

株式会社エンスカイ

大網株式会社

オンキヨー株式会社

株式会社学研ステイフル

株式会社Gift

株式会社キャラバン

株式会社グッドスマイルカンパニー

株式会社コスバ

新日本プロレスリング株式会社

スニッカーズ

株式会社つくり

株式会社バンダイ

株式会社BANDAI SPIRITS

株式会社バンダイナムコアーツ

株式会社バンダイナムコミュージズメント

株式会社ファット・カンパニー

株式会社ブシロード

株式会社ブロッコリー

株式会社フロンティアワークス

三井住友カード株式会社

(50音順)

### 協力

株式会社アーツビジョン

株式会社アイムエンタープライズ

株式会社81プロデュース

株式会社大沢事務所

株式会社スタイルキューブ

スペースクラフト・エンタテインメント株式会社

俳協

株式会社フォーチュレスト ダンデライオン事業部

株式会社ホリプロインターナショナル

### 【ライブスタッフ】

#### エグゼクティブプロデューサー

田中 快(株式会社バンダイナムコエンターテインメント)

#### チーフプロデューサー

飯吉康二(株式会社バンダイナムコエンターテインメント)

#### プロデューサー

勝股春樹(株式会社バンダイナムコエンターテインメント)

鈴木孝明(株式会社バンダイナムコクリエイティブ)

#### アシエイトプロデューサー

梅木 馨(株式会社バンダイナムコエンターテインメント)

#### アシスタント・プロデューサー

波多野公士(株式会社バンダイナムコエンターテインメント)

子川拓哉(株式会社バンダイナムコエンターテインメント)

### 制作

須田雅生、藤田早江、高橋裕太郎、八田美月、坂本益保、佐藤真衣(株式会社バンダイナムコクリエイティブ)

### 音楽監督

佐藤貴文(株式会社バンダイナムコスタジオ)

中川浩二(株式会社バンダイナムコスタジオ)

### 音源制作

保坂拓也(株式会社バンダイナムコアーツ)

### マネージメント

山本愛実(株式会社アーツビジョン)

原田 茂(株式会社アイムエンタープライズ)

清水佳織(株式会社81プロデュース)

松岡 超(株式会社大沢事務所)

高橋 健(株式会社スタイルキューブ)

三木瑠璃子(スペースクラフト・エンタテインメント株式会社)

鈴木ひとみ(俳協)

遠山 恵(株式会社フォーチュレスト ダンデライオン事業部)

郡山美佳(株式会社ホリプロインターナショナル)

### 構成・演出

JUNGO(株式会社マイノット)

### 企画・構成協力

保坂拓也(株式会社バンダイナムコアーツ)

### 舞台監督

三上修司(株式会社PARKLIFE)

### 音響

横山隆義、澤田元氣(株式会社ハイウェイスター)

小林洋一郎、林 雅之、関 航太(有限会社パブリックアドレス)

### 照明

福田直人、高橋研一郎、松原一貴、矢野雄大

(株式会社東京舞台照明)

### 舞台施工

竹村茂人(株式会社シミスオクト)

### 映像

東田高典、日野田 修(ヒビノビジュアルDiv.)

### 映像制作・送出

JUNGO、松下祐士、樋口 克(株式会社マイノット)

### レーザー

井上光太郎(株式会社カスト)

### 電飾

柳田奈緒(株式会社イルミカ東京)

### 特殊効果

中澤大地(有限会社右ストレート)

### 電源

永井健太(I・C・Cインターナショナル株式会社)

### マネージャー

篠崎恭一(株式会社SLOTH MUSIC)

### プロンプター

加藤 茂、前田笑夏、野村文未(株式会社セブンノーツ)

### トランスポート

岡本孝成(株式会社バックライン)

### 撮影監督

保坂拓也、庄司夕紀、加藤勇斗

(株式会社バンダイナムコアーツ)

### 撮影・収録・ライブビューイング制作協力

#### 監督

山内一広(株式会社フィッツ・ロイ)

#### 撮影監督

野口かつみ

ステージLED・サービススクリーンスイッチャー nom

#### ライブビューイングスイッチャー

播島 暁(WOWOW エンタテインメント株式会社)

#### 制作

金谷朋美(株式会社キーコード)

#### Co-プロデューサー

中村憲次(株式会社キーコード)

#### 撮影技術

WOWOW エンタテインメント株式会社

#### 特殊機材

株式会社エス・アイ・エス

#### 制作協力プロダクション

株式会社キーコード

#### メイキング映像収録

石崎菜美子(株式会社ハッチ)

#### 録音

今井友美子(ヴァストミュージックエージェンシー株式会社)

#### 録音エンジニア

福原賢一(株式会社ベリリーグ)

#### ライブビューイング

萩原直人(株式会社ティ・ジョイ)

#### ヘアメイク

大久保沙菜、伊佐千秋、長瀬文恵、上條絵美、

武田沙織、福田純子

#### 衣装

下田 翼

#### 衣装製作

plusB1 costume

#### 振り付け

MIYUKI, MAKIKO, yui, TOMOKA, SAKI, ikumi,

TSUWAN

#### ダンサー

momoco, Satsuki, mayuki, YUMENO,

RUka, Nana, Anna, Ari

#### 物販

稲波亜希子、大和田尚江(株式会社ティパーズ)

#### 運営

桶谷 潤(ソーゴー大阪)

### 【パンフレットスタッフ】

#### 制作

森尾未希、飯島聖之、竹内絢子、河野祐輔

(大日本印刷株式会社)

山内宏樹、和氣祐也

(株式会社DNPコミュニケーションデザイン)

小松麻衣子、神吉宏紀、脇田和樹、道下萌香

(株式会社バンダイナムコエンターテインメント)

#### デザイン

柳島ひかる、村松和哉、永井博隆、関村元氣、小西 華、

大淵晃希、垣淵隼人、川原井緑蘭(株式会社キュー)

#### 撮影

井上直哉(目黒スタジオ)

#### ヘアメイク

田中文恵、清宮令子

#### 撮影進行管理

福田明子(目黒スタジオ)

#### ライター

MFS 清水久嗣

#### パンフレット印刷

大日本印刷株式会社

### スペシャルサンクス

アイドルマスター総合プロデューサー 坂上陽三

三本昌史、尾形史朗、狭間和歌子、関 芳樹、門田研照、

榎本浩実、松本真由子、齋藤恵子、辰口葉奈、椎名千尋、

大野萌生(株式会社バンダイナムコエンターテインメント)

柿沢高弘、西 健彦、久保賢一朗、東 義人、村瀬泰親、青木朋子、

阿部貴之(株式会社バンダイナムコスタジオ)

株式会社トランス

株式会社T3デザイン

全世界のプロデューサーの皆様



# Princess STATION

●本記事の無断複写・転載を禁じます。

●当パンフレットに乱丁・落丁がございました場合は、右記のURLまでお問合せ下さい。

バンダイナムコエンターテインメント公式通販サイト

**アソビストア** <https://shop.asobistore.jp/>